

- **ATENÇÃO:** Nesta prova, faça o que se pede, utilizando, caso deseje, o espaço indicado para rascunho no presente caderno. Em seguida, escreva o texto na folha de **Texto Definitivo da Prova de Redação em Língua Portuguesa**, no local apropriado, pois não serão avaliados fragmentos de texto escritos em locais indevidos. Respeite o limite máximo de linhas disponibilizado. Qualquer fragmento de texto além desse limite será desconsiderado.
- Na folha de **Texto Definitivo da Prova de Redação em Língua Portuguesa**, utilize apenas caneta esferográfica de tinta preta fabricada em material transparente. Identifique-se apenas nos locais apropriados, pois será atribuída nota zero ao texto que tenha qualquer assinatura ou marca identificadora fora desses locais.

-- PROVA DE REDAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA --

Toda forma de amor

Lulu Santos

(...)
E a gente vai à luta
E conhece a dor
Consideramos justa
Toda forma de amor
(...)

DEVANEIOS COM SIGMUND E FREUD

YORHÂN ARAÚJO



"Oh, Mariazinha! Oh, Mariazinha!
Entrarás na roda ou ficarás sozinha?
Sozinha eu não fico, nem hei de ficar!
Pois eu tenho o Pedrinho para ser meu par"

A roda de crianças girando para lá e para cá, cantando sobre amores futuros e negando uma possível solidão era uma cena marcante no passado. Talvez, hoje, a ciranda fosse modificada e o tema central deixasse de ser os amores da infância.

Mariazinha, no século XXI, prefere ser chamada de "Mari", se define como mãe de planta em aplicativos de relacionamento e não busca relacionamentos sérios. Na terapia, ela sempre reclama dos seus amores passageiros, mas prefere não se envolver demais com as pessoas porque acredita que isso não combina com o jogo do amor.

Quando questionada sobre sua crença no amor, ela afirma que ele não existe nos dias de hoje e que seu relacionamento com Pedrinho afundou como o Titanic.

Gabriel Reis e Naiara Ashaia. **Entrarás na roda ou ficarás sozinho?**
Internet: <comunica.ufu.br> (com adaptações).



Considerando que os textos anteriormente apresentados têm caráter unicamente motivador, redija um texto dissertativo a respeito do seguinte tema.

**RELAÇÕES AFETIVAS NA ATUALIDADE:
RESSIGNIFICANDO O "FELIZES PARA SEMPRE"**