

REDAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA

ATENÇÃO: Nesta prova, faça o que se pede, utilizando, caso deseje, o espaço indicado para rascunho no presente caderno. Em seguida, escreva o texto na folha de texto definitivo da prova de redação em língua portuguesa, no local apropriado, pois não serão avaliados fragmentos de texto escritos em locais indevidos. Respeite o limite máximo de linhas disponibilizado. Qualquer fragmento de texto além desse limite será desconsiderado. Na folha de texto definitivo da prova de redação em língua portuguesa, identifique-se apenas no cabeçalho, pois será atribuída nota **zero** ao texto que tenha qualquer assinatura ou marca identificadora fora do local apropriado.

Assim como o telefone e o rádio, o fonógrafo tem uma longa história na imaginação do homem, pois captar e preservar a trama do som vivo era uma ambição antiga. Na mitologia babilônica, há referências a uma sala especialmente construída em um dos zigurates, onde os sussurros permaneciam para sempre. Segundo uma antiga lenda chinesa, um rei tinha uma caixa preta secreta na qual proferia suas ordens e, depois, mandava a caixa a seus ministros para que as ordens percorressem todo o reino.

R. Murray Schafer (com adaptações).

PARAFUSO VOADOR



Um dos mais famosos projetos de Leonardo da Vinci, o do "helicóptero", provavelmente, nunca saiu do chão. A curiosa geringonça, que seria operada por uma equipe de quatro homens, possivelmente, foi inspirada em um moinho de vento de brinquedo popular na época.

Internet: <<http://hypescience.com>>(com adaptações).

EXPRESSO 2222

Gilberto Gil

Começou a circular o Expresso 2222
Que parte direto de Bonsucesso pra depois
Começou a circular o Expresso 2222
Da Central do Brasil
Que parte direto de Bonsucesso
Pra depois do ano 2000
Dizem que tem muita gente de agora
Se adiantando, partindo pra lá
Pra 2001 e 2 e tempo afora
Até onde essa estrada do tempo vai dar
Do tempo vai dar
Do tempo vai dar, menina, do tempo vai
Segundo quem já andou no Expresso
Lá pelo ano 2000 fica a tal
Estação final do percurso-vida
Na terra-mãe concebida
De vento, de fogo, de água e sal
De água e sal, de água e sal
Ô, menina, de água e sal
[...]

Wall-E

Elenco: Vozes na versão original de: Fred Willard, Jeff Garlin, Ben Burtt, Kim Kopf, Garrett Palmer, Sigourney Weaver.

Direção: Andrew Stanton

Gênero: Animação

Distribuidora: Disney

Estreia: 27 de junho de 2008

Sinopse: Após entulhar de lixo a Terra e poluir com gases tóxicos a atmosfera, a humanidade deixou o planeta e passou a viver em uma gigantesca nave. De acordo com o planejado, o retiro deveria durar alguns poucos anos, enquanto os robôs deixados na Terra limpassem o planeta. Wall-E é o último desses robôs,



que se mantém em funcionamento graças ao autoconserto de suas peças. Sua vida consiste em compactar o lixo existente no planeta, que forma torres maiores que arranha-céus, e em colecionar objetos curiosos que encontra durante o seu trabalho. Um dia, repentinamente, surge uma nave que traz um novo e moderno robô: Eva. Curioso, a princípio, Wall-E logo se apaixona pela recém-chegada.

Considerando que os textos da prova e os acima apresentados têm caráter unicamente motivador, redija um texto argumentativo, a respeito do tema a seguir.

A IMAGINAÇÃO É O PRIMEIRO MEIO DE TRANSPORTE DO SER HUMANO